

Профессиональный стандарт: «Архитектор-реставратор»

Глава 1. Общие положения

1. Область применения профессионального стандарта: профессиональный стандарт "Архитектор-реставратор" разработан в соответствии с пунктом 5 статьи 5 Закона Республики Казахстан "О профессиональных квалификациях" в целях обучения персонала на предприятиях, признания профессиональной квалификации работников и выпускников организаций образования и решений широкого круга задач в области управления персоналом в организациях и на предприятиях и применяется в сфере культуры.

2. В настоящем профессиональном стандарте применяются следующие термины и определения:

1) информальное образование – вид образования, получаемый в ходе повседневной деятельности вне организаций образования и организаций, предоставляющих образовательные услуги, и не сопровождаемый выдачей документа, подтверждающего результаты обучения;

2) знание – изученная и усвоенная информация, необходимая для выполнения действий в рамках профессиональной задачи;

3) навык – способность применять знания и умения, позволяющая выполнять профессиональную задачу целиком;

4) профессия – род занятий, осуществляемый физическим лицом и требующий определенной квалификации для его выполнения.

3. В настоящем профессиональном стандарте применяются следующие сокращения:

1) НРК – национальная рамка квалификаций;

2) ОРК – отраслевая рамка квалификаций;

3) ОКЭД – общий классификатор видов экономической деятельности;

4) ЕТКС – единый тарифно-квалификационный справочник;

5) КС – квалификационный справочник;

6) МСКО – международная стандартная классификация образования.

Глава 2. Паспорт профессионального стандарта

4. Название профессионального стандарта: Архитектор-реставратор

5. Код профессионального стандарта: R91030047

6. Указание секции, раздела, группы, класса и подкласса согласно ОКЭД:

Р Искусство, развлечения и отдых

91 Деятельность библиотек, архивов, музеев и прочая деятельность в области культуры

91.0 Деятельность библиотек, архивов, музеев и прочая деятельность в области культуры

91.03 Деятельность исторических мест и зданий и аналогичных туристических достопримечательностей

91.03.0 Деятельность исторических мест и зданий и аналогичных туристических достопримечательностей

7. Краткое описание профессионального стандарта: научное проектирование памятников истории и культуры, включая проектирование зданий, а также авторский надзор за строительством памятника.

8. Перечень карточек профессий:

1) Архитектор-реставратор - 6 уровень ОРК

Глава 3. Карточки профессий

9. Карточка профессии «Архитектор-реставратор»:	
Код группы:	2161-0
Код наименования занятия:	2161-0-005
Наименование профессии:	Архитектор-реставратор
Уровень квалификации по ОРК:	6
подуровень квалификации по ОРК:	
Уровень квалификации по ЕТКС, КС и др типовых квалификационных характеристик:	

Уровень профессионального образования:	Уровень образования: высшее образование (бакалавриат, специалитет, ординатура)	Специальность: Искусство	Квалификация: -
Требования к опыту работы:			
Связь с неформальным и информальным образованием:			
Другие возможные наименования профессии:	2161-0-004 - Архитектор проектировщик 2161-0-001 - Архитектор		
Основная цель деятельности:	Установление требований в области профессиональной деятельности, к содержанию, качеству, условиям труда, квалификации и компетенции работников.		
Описание трудовых функций			
Перечень трудовых функций:	Обязательные трудовые функции:	1. Выполнение технической работы при подготовке научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры 2. Выполнение комплексных архивных, библиографических, натурных исследований и подготовки научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры	
	Дополнительные трудовые функции:	1. Организация научно-реставрационного проектирования и реализации работ по сохранению памятников истории и культуры, экспертные услуги 2. Подготовка и проведение мероприятий научного руководства и авторского надзора при реализации научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры, составление научно-реставрационного отчета о выполненных работах	
Трудовая функция 1: Выполнение технической работы при подготовке научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры			

Навык 1:

Уметь выполнять чертежей, рисунков, графиков, таблиц и текстовых наборов для отдельных разделов научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.

Умения:

1. Уметь выполнять комплектации иллюстративных разделов научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.
2. Подготовка презентаций с редакцией графических файлов для иллюстративных разделов научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.
3. Выполнять графические электронные модели изображений и текстов.
4. Комплектовать и оформлять результаты работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки научно-проектной документации.
5. Уметь выполнять исследований и анализ опыта проектирования, реставрации, приспособления и эксплуатации аналогичных памятников истории и культуры.
6. Уметь выполнять текстовых, иллюстративных и графических разделов комплексных научных исследований для научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.
7. Уметь выполнять архитектурных и реставрационных чертежей для разделов научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.
8. Выявлять, собирать, обрабатывать, анализировать и комплектовать данные об историко-культурных, архитектурно-художественных особенностях объекта исследования.
9. Определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных научно-реставрационных и объемно-планировочных решений.
10. Разрабатывать сложные научно-реставрационные и объемно-планировочные решения для научно-проектной документации.
11. Осуществлять расчет технико-экономических показателей научно-реставрационных и объемно-планировочных решений для научно-проектной документации.
12. Использовать средства и методы компьютерного моделирования и автоматизации научно-реставрационного, архитектурно-строительного, конструкторского и технологического проектирования.

	<p>Знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> Требования нормативных правовых актов Республики Казахстан, нормативно-технических и методических документов по научно-реставрационному, архитектурно-строительному, конструкторскому и технологическому проектированию, включая технические регламенты, стандарты и своды правил, санитарные правила. Требования международных нормативно-технических документов по научно-реставрационному, архитектурно-строительному, конструкторскому и технологическому проектированию, особенности их применения. Требования методических документов к порядку проведения и оформления результатов комплексных научных исследований. Авторские методики комплексных научных исследований с целью сохранения, консервации, реставрации и приспособления, включая воссоздание памятников истории и культуры. Теория и методология сохранения памятников истории и культуры. История и особенности архитектурных стилей, особенности архитектурно-художественной обработки элементов декора и предметов декоративно-прикладного искусства. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды. Взаимосвязь требований к сохранению памятников истории и культуры, объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств. Принципы проектирования средовых качеств объекта в границах территории исторического поселения, в границах территории достопримечательного места, в границах территорий зон охраны памятников истории и культуры, включая акустику, освещение, микроклимат. Основные научно-реставрационные, строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основы научно-реставрационных технологий и методов строительно-монтажных работ. Состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. Требования нормативно-правовых актов Республики Казахстан, нормативно-технических и методических документов к порядку согласования проектных решений. Виды и методы проведения научно-исследовательских работ, включая историографические и культурологические. Методы компьютерного моделирования и автоматизации научно-реставрационного, архитектурно-строительного, конструкторского и технологического проектирования, основные программные комплексы проектирования.
<p>Трудовая функция 2: Выполнение комплексных архивных, библиографических, натурных исследований и</p>	<p>Возможность признания навыка: -</p>

<p>подготовки научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры</p>	<p>Навык 1: Выявление, сбор и систематизация данных для раздела предварительных работ в составе научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры</p>	<p>Умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уметь выполнять натурных исследований и обмерных работ всех видов с составлением чертежей памятников истории и культуры. 2. Разработка проектных решений по результатам выполненных исследований на памятниках истории и культуры. 3. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных об историко-культурных, архитектурно-художественных особенностях памятников истории и культуры, включая их территорию, иные сведения, необходимые для разработки научно-проектной документации. 4. Использовать технические и программные средства для обмеров основных проекций, узлов и деталей памятников истории и культуры. 5. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об объектах, аналогичных по архитектурно-художественному решению, функциональному назначению, месту расположения и условиям проектирования. 6. Использовать средства и методы работы с письменными и иконографическими источниками. 7. Оформлять историко-культурные описания и обоснования научно-реставрационных, функциональных, объемно-пространственных, планировочных, художественно-декоративных, стилевых и других решений. 8. Использовать средства компьютерного моделирования и автоматизации научно-реставрационного, архитектурно-строительного, конструкторского и технологического проектирования.
---	--	--

	<p>Знания:</p> <p>1. Основные требования к работам по сохранению памятников истории и культуры.</p> <p>2. Требования нормативных правовых актов Республики Казахстан, нормативно-технических и методических документов по научно-реставрационному, архитектурно-строительному, конструкторскому и технологическому проектированию, включая технические регламенты, стандарты и своды правил, санитарные правила.</p> <p>3. Принципы теории и методологии исследования и сохранения памятников истории и культуры.</p> <p>4. Средства и методы сбора, обработки и анализа данных об объекте, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание основных изображений зданий и сооружений, историко-культурного опорного плана, проекта зон охраны, генерального плана территории, макетирование, графическую фиксацию подосновы.</p> <p>5. Средства и методы научно-реставрационного и архитектурно-строительного проектирования.</p> <p>6. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия архитектурного объекта.</p> <p>7. История и особенности архитектурных стилей, особенности архитектурно-художественной обработки элементов декора и предметов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>8. Основы материаловедения, изделия и конструкции памятников истории и культуры, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.</p> <p>9. Основные технологии производства строительных, реставрационных и монтажных работ.</p> <p>10. Средства и методы компьютерного моделирования, автоматизации научно-реставрационного, архитектурно-строительного, конструкторского и технологического проектирования.</p>
	<p>Возможность признания навыка:</p> <p>-</p>
<p>Дополнительная трудовая функция 1:</p> <p>Организация научно-реставрационного проектирования и реализации работ по сохранению памятников истории и культуры, экспертные услуги</p>	

Навык 1:

Уметь определить цели и задач проекта по сохранению памятников истории и культуры, его основных научно-реставрационных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями нормативных правовых актов Республики Казахстан в области сохранения памятников истории и культуры и условиями приспособления для современного использования памятников истории и культуры всех видов.

Умения:

1. Осуществлять планирования и контроля выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.
2. Осуществлять планирования и контроля выполнения комплексных научных исследований и инженерных изысканий на памятниках истории и культуры, проверки комплектности и оценки качества исходных данных о памятниках истории и культуры, их соответствия заданию органа государственной охраны памятников истории и культуры.
3. Определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры.
4. Обосновывать методы проведения работ по сохранению памятников истории и культуры и выбор сложных архитектурных и объемно-планировочных решений в составе научно-проектной документации.
5. Составлять технические задания и осуществлять приемку результатов проведения комплексных научных исследований.
6. Выполнение научно-исследовательской и экспертной деятельности по вопросам государственной историко-культурной экспертизы памятников истории и культуры.
7. Использовать средства и методы компьютерного моделирования и автоматизации научно-реставрационного, архитектурно-строительного, конструкторского и технологического проектирования.

	<p>Знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> Требования нормативных правовых актов Республики Казахстан, нормативно-технических и методических документов по научно-реставрационному, архитектурно-строительному, конструкторскому и технологическому проектированию, включая технические регламенты, стандарты и своды правил, санитарные правила. История и особенности архитектурных стилей, особенности архитектурно-художественной обработки элементов декора и предметов декоративно-прикладного искусства. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств памятников истории и культуры. Основы технологии реставрации, консервации и ремонта памятников истории и культуры. Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы, декоративной пластики и пространства. Основные способы выражения архитектурно-художественного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные и видео. Предложения рынка реставрационных и строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы по памятникам истории и культуры в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан. История и особенности архитектурных стилей и художественного оформления памятников истории и культуры. Порядок согласования и внесения изменений в научно-проектную документацию по сохранению памятников истории и культуры.
	<p>Возможность признания навыка:</p>
<p>Дополнительная трудовая функция 2:</p> <p>Подготовка и проведение мероприятий научного руководства и авторского надзора при реализации научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры, составление научно-реставрационного отчета о выполненных работах</p>	<p>-</p>

<p>Навык 1: Осуществление планирования и контроля реализации научно-проектной документации по сохранению памятников истории и культуры, мероприятий научного руководства и авторского надзора на период проведения работ по сохранению памятников истории и культуры и в период гарантийного срока эксплуатации</p>	<p>Умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> Осуществление контроля выполнения проектных решений научно-проектной документации при производстве работ по сохранению памятников истории и культуры с подтверждением объемов и качества произведенных работ, включая применяемые реставрационные и строительные материалы. Производить анализ соответствия производимых работ решениям основных разделов проектной документации в составе научно-проектной документации. Производить анализ соответствия объемов и качества выполнения реставрационных и иных работ требованиям научно-проектной документации. Производить анализ соответствия применяемых в процессе производства работ материалов требованиям научно-проектной документации. Аргументировать применения реставрационных и строительных материалов. Выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений. Оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал научного руководства и авторского надзора за производством работ и научно-реставрационный отчет. Определять соответствие комплектности и качества оформления отчетной документации по результатам проведения мероприятий авторского надзора требованиям нормативно-технических и методических документов. <p>Знания:</p> <ol style="list-style-type: none"> Требования нормативных правовых актов Республики Казахстан, нормативно-технических и методических документов к порядку проведения и оформления результатов авторского надзора и научно-методического руководства проведением работ по сохранению памятников истории и культуры в период гарантийного срока эксплуатации объекта. История и особенности архитектурных стилей и художественного оформления памятников истории и культуры. Права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора и работ по выявлению дефектов в период гарантийного срока эксплуатации объекта. Основные технологии производства научно-реставрационных, строительных и монтажных работ. Основные реставрационные и строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные методы контроля качества научно-реставрационных и строительных работ, порядок организации контроля, осуществления технического надзора и работ по выявлению дефектов в период гарантийного срока эксплуатации объекта.
<p>Возможность признания навыка:</p>	<p>-</p>
<p>Требования к личностным компетенциям:</p>	<p>Самостоятельность и ответственность Терпеливость Гибкость мышления Компьютерная грамотность</p>

Список технических регламентов и национальных стандартов:		
Связь с другими профессиями в рамках ОРК:	Уровень ОРК: 6 6	Наименование профессии: Главный архитектор (проекта) Главный инженер (проекта)

Глава 4. Технические данные профессионального стандарта

10. Наименование государственного органа:

Министерство культуры и информации Республики Казахстан

Исполнитель:

Борамбаев Нурбек Медерович, +7 (705) 160 57 01,

11. Организации (предприятия) участвующие в разработке:

Научно-исследовательский центр Казахстана филиал республиканского государственного казенного предприятия "Государственный музей "Центр сближения культур"

Исполнители:

Жумадилова Дарья Ертаевна, +7 (705) 708 72 22, daria_131_168@mail.ru

РГП на ПХВ "Казреставрация"

Исполнители:

Максат Ажиханов, ,

12. Отраслевой совет по профессиональным квалификациям: 10.01.2024 г.

13. Национальный орган по профессиональным квалификациям: 02.11.2023 г.

14. Национальная палата предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен»: 15.02.2024 г.

15. Номер версии и год выпуска: версия 1, 2024 г.

16. Дата ориентировочного пересмотра: 03.11.2027 г.